

**Martine Billot**

**Comédienne**

**06 74 28 27 90**

[mart.billot@gmail.com](mailto:mart.billot@gmail.com)

<http://wp.martine-billot.fr/>



Yeux marrons ; cheveux blancs ; 174 cm

CS : R924431

Bande démo :

[https://www.youtube.com/watch?v=WTmfv0iT\\_xE](https://www.youtube.com/watch?v=WTmfv0iT_xE)

Née en 1957 (67 ans)

## COMPETENCES ARTISTIQUES

---

Interprétation (théâtre et cinéma) ; improvisation ; construction d'un personnage ; proposition d'axe de jeu ; écriture ; direction d'acteurs ; mise en scène ; enseignement ; encadrement groupes.

## PARCOURS PROFESSIONNEL THEATRE

---

- Fév 2020 **Alliances** comédie d'Eric Courtemanche ; Mise en Scène : Jérôme Goy et Philippe Wood ; rôle de **Madeleine** ; 5 représentations,
- 2017-2020 **Ce que disent les fleurs** d'après « Les Contes d'une grand-mère » de G. Sand et sur des œuvres musicales de Chopin, Fauré, Liszt, Sibélius,... ; concert-lecture avec le Duo Molté Cordé ; **la lectrice** ; 5 représentations,
- 2015 **La légende de Maurienne** de et MS : Denis Jourda ; Les amis de la légende de Maurienne ; dans le rôle de **La Mahaut** ; 10 représentations,
- 2009 **Petit théâtre sans importance** de Gildas Bourdet ; Mise en scène : Martine Billot : Cie Scoubidou ; 4 représentations,
- 2008 **Idylle** d'Andréa Genovese ; Mise en scène : Georgio Carpintieri ; Cie Soleluna ; dans le rôle de **Sylvie** ; 3 représentations,
- 2004-2006 **La Sorcière du placard aux balais** de Pierre GRIPARI MS : Denis Gilbert ; Cie Rouge-Paradoxe ; jeune public ; dans les rôles de **la Sorcière, le notaire, les petites souris (marionnettes)** ; 50 représentations,
- 1999-2001 **Cadet Roussel** MS : Jacqueline Bœuf ; Théâtre Tête d'Or ; spectacle jeune public ; dans les rôles de **la Tavernière, Julie Merveille et l'un des rats** ; 80 représentations,

1993-2000	<b>La Sorcière du placard aux balais</b> de P. Gripari ; MS : Martine Billot ; Cie Scoubidou ; jeune public ; dans les rôles de <b>la Sorcière, le notaire, les petites souris (marionnettes)</b> ; 25 représentations,
1995-1998	<b>La Fontaine aux animaux</b> d'après Jean de la Fontaine ; Mise en scène : Mohamed Boumégrha ; Cie Sud-Est théâtre ; jeune public ; travail de masque ; dans les rôles de <b>la fourmi et le rat des champs</b> ; 40 représentations,
1995	<b>La Fontaine</b> de Jean de la Fontaine ; MS : P. Chambon ; Cie la Sagrada Familia ; dans le rôle d'un <b>récitant</b> ; 5 représentations,
1993	<b>Les martinets noirs</b> de Gilles Boulan ; Mise en scène : Jean-Pierre Brière ; Théâtre Méga Pobec ; dans le rôle de <b>Simone</b> ; 5 représentations,
1990-1992	<b>Les diaboliques</b> de R.Dubillard ; Mise en scène : J.Lérida ; Théâtre du Marché ; dans le rôle de <b>un ou deux</b> ; 20 représentations,
1991	<b>Les Trois sœurs</b> de Tchekov ; MS : JF PREVAND ; Boutique théâtre Besançon ; dans le rôle d' <b>Olga</b> ; 5 représentations,
1991	<b>Eau forte</b> spectacle poétique d'après Baudelaire, Rimbaud, Desbordes-Valmore, Musset, Prévert,... ; MS : Pierre Simon ; 3 représentations,
1989	<b>Lulu et Lolotte</b> avec Eulalie AGUDO ; clown ; dans le rôle de <b>Lulu</b> ; 3 représentations,
1988	<b>On n'est pas des sauvages</b> d'après Roland Topor et Jean-Michel Ribes ; MS : Max Athanase ; Théâtre en Pièces ; dans les rôles de <b>l'infirmière et de la femme au balcon</b> ; 20 représentations,
1988	<b>Théâtre Forum</b> ; cie NAJE ; improvisations dans l'espace public, 10 interventions,
1985	<b>On ne badine pas avec l'Amour</b> d'Alfred de Musset ; Mise en scène : Pierre Louis ; Cie les Comédiens des Nuits de Joux ; dans le rôle d' <b>une paysanne</b> ; 30 représentations,
1984	<b>Splendeur et mort de Joaquim Murieta</b> de Pablo Neruda ; Mise en scène : Jacques Wingler ; Comédie de Besançon dans le rôle d'une <b>femme du peuple</b> ; 10 représentations.

## PARCOURS PROFESSIONNEL ONE WOMAN SHOW

2010-2023	<b>La Muse Benêt et ses amuse-benêts</b> écriture et jeu ; Cie Scoubidou ; 20 représentations,
2007-2020	<b>Faut que j'veus avoue quelque chose !</b> de Jean-Paul Lahaye, Thierry Manceau et Martine Billot ; MS : Robert Magurno ; Cie Scoubidou ; 25 représentations,
1999-2004	<b>Ah l'Amour</b> de JP Lahaye et M Billot ; MS : Marie Vermorel ; Cie Scoubidou ; 40 représentations,
1999-2004	<b>Où sont les mecs ?</b> de JP Lahaye et M Billot ; Cie Scoubidou ; 6 représentations,
1990-1998	<b>Vive les Nanas</b> écriture et jeu ; 30 représentations.

## PARCOURS PROFESSIONNEL CONTEUSE

2020-2024	<b>Hänsel et Gretel et autres contes</b> d'après les frères Grimm ; 6 représentations,
2019-2024	<b>Contes du Père Noël</b> de E.T.A. Hoffmann, les frères Grimm et C. Andersen ; 20 représentations,
2015-2024	<b>Il était une fois...Contes de Noël</b> de Frassetto, Delval,... ; Cie Scoubidou ; Plus de 50 représentations,
Déc.2013	<b>Contes divers</b> Maison du Père Noël à Andilly : dans le rôle de la <b>Mère Noël</b> .

## PARCOURS PROFESSIONNEL CINEMA -AUDIOVISUEL

2021	<b>La course de votre vie</b> court métrage ; MS : Arthur Fanget ; Rôle : <b>Lilly</b> à l'âge mur
2021	<b>Michelle relaxation</b> court métrage ; MS : JM Grefferat ; Rôle : <b>Michelle</b> ,
2021	<b>Le flageolet</b> court métrage ; MS : Thibaud Evènein ; Rôle : <b>la vieille du supermarché</b> ,
2006	<b>Publicité</b> ; France TELECOM ; Rôle : <b>une secrétaire</b> .

## ENSEIGNEMENT et Animation

---

2009/2012	Cie Scoubidou . public adultes ; spectacle en mai,
2009	Association « Jonage en scène » ; public enfants et adolescents ; spectacle en juin,
2004-2006	MJC de Montchat ; public adultes ; spectacles en juin ( comédie puis match d'improvisation théâtrale),
1999	Cie Rouge-Paradoxe ; public enfants et adolescents ; spectacle en juin,
1995	Public enseignant : Rectorat de Besançon ; initiation,
1992	Théâtre de Dole ; public adolescents,
1992-1994	Maison pour Tous St Ferjeux et MJC Palente à Besançon ; public enfants ; spectacle en mai.

## FORMATION PROFESSIONNELLE

---

1988	Diplôme de fin d'étude d'Art Dramatique Conservatoire de Besançon et CDN de Franche-Comté,
2002	BEATEP, animation, option théâtre,
1995-2012	Stages dans le cadre de la Formation professionnelle (voix, acteur micro, devant caméra, masque, ...).

## AUTRES COMPETENCES

---

Chargée d'administration : théâtre du Carré 30 et Compagnie Scoubidou  
Assistance attachée aux relations publiques Centre Dramatique National de Franche-Comté.  
Secrétaire : Auto-Ecole Haut Doubs Conduite ; Docteur TOLUB Besançon