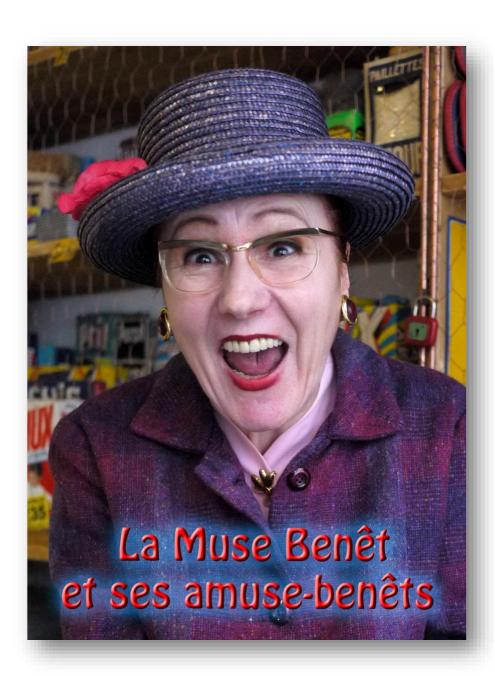
Dossier de diffusion



Par Martine Billot



Connaissez-vous l'amuse-benêt?
N'hésitez pas! Participez à une conférence
animée par
la Muse Benêt, la plus grande
spécialiste de l'amuse-benêt!

Ainsi, vous découvrirez en avant-première l'amuse-benêt monte blanc en neige ! ainsi que celui du Président Hollande ! sans oublier l'amuse-benêt "bling bling" si cher à Sarkozy ! et bien-sûre celui pour CRS tellement pratique en manif !

La Muse, avec son charme désuet met le doigt et parfois même les pieds, là où ça fait mal, en y trouvant cependant des solutions grâce à son bon sens. En un mot elle a réponse à tout !

Visionner 5 minutes https://www.youtube.com/watch?v=Fn8XcFdAf9U

Ecriture : Thierry Manceau et Martine Billot

Jeu et Mise en scène : Martine Billot



Public : à partir de 14 ans

Durée : 1 heure

Fiche technique

Type de lieu possible : théâtre, salle de spectacles, Salle des fêtes et

particulier

Jauge maximum conseillée: 200

Heure d'arrivée : 6 heures avant le spectacle (installation et répétition)

Temps de démontage : 1 heure

Plateau (idéal):

• Ouverture : de 3 à 5 m

- profondeur : de 3 à 5 m
- dégagement nécessaire : un à cour ou à jardin
- facilité d'accès à la salle
- fond de scène : pendrillons noirs,

Equipement scène

- une table et 2 chaises
- un perroquet (porte-manteau)

Matériel lumière

- 6 PARS
- 10 PC avec portes filtres
- gélatines : ambre bleu rouge

Matériel son

- une paire d'enceintes
- un lecteur CD

Installations électriques nécessaires pour projecteurs, matériel son et jeux d'orgue.

Espace loge: un espace confortable avec point d'eau proche.

Nombre de personnes à accueillir : 2

Présentation de la Comédienne



Martine Billot, a été formée au Conservatoire Régional de Besançon, classe professionnelle. Son répertoire de jeu est large. Elle joue aussi bien Tchekov (Olga dans les Trois sœurs) que des comédies plus légères (Simone dans les Martinets Noirs). Elle travaille aussi avec les enfants en tant que comédienne (La Sorcière du Placard aux balais) et conteuse Elle anime des ateliers théâtre.

C'est son 4° one Woman show. Le premier "**Vive les Nanas**" suite à son passage au Quai du Rire à Marseille a été parrainé par Marianne Sergent et joué à Paris au Point-Virgule.

Le troisième « **Faut que j'vous avoue quelque chose**! » (Bientôt je serai belle! Bientôt je serai jeune! Bientôt j'aurai un boulot et aussi un mec! En attendant je me soigne!) se joue aussi à l'heure actuelle. En savoir plus sur ce spectacle: http://wp.martine-billot.fr/spectacles/faut_que_jvous_avoue_quelque_chose/

Voir aussi
La presse et Martine Billot:
http://wp.martine-billot.fr/presse

CONTACT

Martine Billot

Tél: 06 74 28 27 90

mart.billot@gmail.com

http://wp.martine-billot.fr/

https://www.facebook.com/martine.billot