

Spectacle

Le 4 décembre
à l'American Dreamer

Quiproquos amoureux

Les spectateurs vont découvrir une agence matrimoniale pas comme les autres où les exigences des cœurs solitaires ne sont pas toujours si faciles à contenter. Mais heureusement, Madame Geneviève, interprétée par Martine Billiot, est là, encore que...

Le célibat est devenu légion dans notre société moderne à tel point qu'aujourd'hui cette catégorie est de plus en plus prise en compte par l'économie et l'ensemble des outils administratifs. Première manifestation de cet intérêt porté par la société vis-à-vis de cette catégorie "à part", les agences matrimoniales.

Amour et petites contrariétés

C'est le point de départ du nouveau spectacle de Martine Billot et de Jean-Paul Lahaye qui ont décidé d'écrire un one woman show sur ce phénomène des célibataires.

Personnage principal de ce spectacle, Madame Geneviève est la directrice d'une agence matrimoniale dont le credo est de trouver "le Prince charmant" tant attendu ou "la Belle au

bois dormant" rêvée. Mais ce n'est pas si simple comme le constate tous les jours Madame Geneviève quand elle est confrontée aux exigences de Cathy qui cherche un homme moche et Mademoiselle Pigeon qui veut un homme pour refaire sa vie et sa maison ou cet individu qui veut trouver une femme sans payer... Il y a des jours où pour ne plus les voir, madame Geneviève partirait bien avec le premier venu.

Touche à tout de génie, Martine Billot décrypte avec finesse, vérité et humour tous les petits travers de notre société. Formée au Conservatoire de Besançon, Martine Billot ne cesse d'accumuler les expériences scéniques que ce soit à travers le théâtre avec "Les trois sœurs" d'Anton Tchekov, les comédies pour enfants avec "La sorcière du placard aux balais" ou les rôles dans les séries



Martine Billiot démontre une nouvelle fois que l'humour au féminin existe bel et bien avec ce quatrième one woman show qui s'attaque au célibat.
télévisées telles que Fabien Cosma ou les Chevaliers de la table ronde sur France 3. **Samedi 4 décembre à partir de 20 h 30 à l'American Dreamer (Annonay)**